



SAUDAÇÃO

O **Teatro de Marionetas do Porto** (TMP) constitui-se em Setembro de 1988, tendo integrado no repertório inicial o "Teatro Dom Roberto", fantoches da tradição portuguesa, pelas mãos de João Paulo Seara Cardoso, fundador e diretor artístico do TMP, que encenou todos os espetáculos apresentados pela companhia, entre 1988 a 2010.

Se os primeiros espetáculos criados pela companhia resultaram de uma pesquisa do património popular, sobretudo ao nível dos contos e das práticas e rituais teatrais do norte do país, a verdade é que o TMP conseguiu recriar, modernizar e inovar o teatro de marionetas, incluindo a conceção das próprias marionetas e integrá-lo com outras formas de expressão artística.

Nestes quase 24 anos de existência o TMP realizou mais de 2.600 espetáculos, produzindo espetáculos quer para um público infanto-juvenil, quer para um público adulto, com mais de 120 participações em festivais a nível nacional e internacional, permanecendo com uma forte presença itinerante, contribuindo também por esta via para a projeção da cidade do Porto.

Nos últimos anos, o TMP tem estado empenhado na concretização de um importante projeto para a cidade - a abertura do Museu de Marionetas do Porto no centro histórico da cidade (Rua das Flores), que permitiria uma mostra pública do importante acervo reunido ao longo dos anos (cerca de 1.200 peças, entre marionetas, cenários e adereços), para além das componentes formativas/educativas.

O TMP criaram uma oferta cultural distintiva no Porto, que importa continuar a promover e a apoiar.

Gratos pelos relevantes serviços prestados à Cidade e à cultura nacional, propomos à Câmara Municipal uma saudação ao TMP, envolvendo nesta saudação todos aqueles que o tornaram possível, nomeadamente os seus diretores artísticos, artistas e os técnicos.

Porto, 28 de Fevereiro de 2012

O Vereador
da CDU – Coligação Democrática Unitária

(Pedro Carvalho)